



Attivazione (1/1) Inizio: 0 min Durata: 15 min



COMUNICARE E GIOCARE

I 5 giocatori disposti in cerchio si passano il pallone prima liberamente e poi rispettando le consegne dell'allenatore. Esercizi:

• Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole)

Esempio a

- · Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) • Il ricevente indica dove vuole la palla (comunicare con un gesto)
- · Il giocatore con la palla esegue un passaggio preciso.
- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) • Il ricevente indica dove vuole la palla (comunicare con un gesto)
- Il giocatore con la palla effettua un passaggio preciso e veloce.

Esempi b - c

- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) • Il ricevente si muove con un corto-lungo/lungo-corto o con un cambio di posizione per ricevere la palla (comunicare con i movimenti)
- Il giocatore con la palla esegue un passaggio addosso o sulla corsa.

Esempio d (corto-lungo/lungo-corto) Esempio d (cambio di posizione)

REGOLE

· I giocatori giocano a due tocchi (trasmissione e ricezione)

Inizio: 15 min Durata: 12 min



CONQUISTA IL PALETTO

- · Al segnale d'avvio dell'allenatore 6 giocatori guidano palla liberamente attrono ad un cerchio
- · Ogni volta che un giocatore si trova di fronte un paletto lo deve evitare con una finta
- · Al segnale acustico dell'allenatore ("conquista"), ogni giocatore cerca di conquistare un paletto. Il giocatore che non riesce a conquistare il paletto perde un punto
- Tutti i giocatori partono da 10 punti

PREPARAZIONE

- · Area di gioco: cerchio con diametro 10 metri
- · Giocatori: 5
- · Tempo di svolgimento: 15 minuti
- Numero di serie: 5

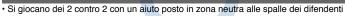
PREPARAZIONE

- · Area di gioco: un cerchio di 15 metri di diametro
- · Giocatori: 6
- · Tempo di svolgimento: 9 minuti
- · Numero di serie: 3 da 3 minuti con
- 1 minuto di recupero passivo

Situazionale (1/1)

Analitica (1/1)





• Si può superare il 2 contro 2 con l'aiuto del giocatore in appoggio per poi superare un ulteriore 2 contro 2 con lo stesso principio per poi concludere a rete

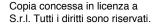
REGOLE

· Il giocatore all'interno della zona neutra non può essere attaccato dai difensori rossi

PREPARAZIONE

- · Area di gioco: 20x40 metri
- · Giocatori: 8
- · Tempo di svolgimento: 15 minuti
- Numero di serie: 3 serie da 4 minuti con 1 minuto di recupero fra le serie







回蒸烧粮回





Gioco (1/1)
Inizio: 42 min Durata: 16 min



PALLAVOLO

Le due squadre si sfidano in una partita in cui l'obiettivo è far cadere la palla nel campo avversario lanciandola con le mani, sopra il nastro. I difensori devono cercare di afferrare la palla prima che cada e rigiocarla nel campo avversario anche dopo alcuni passaggi.



REGOLE

- Ogni pallone che cade a terra nel campo avversario vale un punto
- · La squadra che raggiunge per prima dieci punti è la squadra vincitrice

PREPARAZIONE

- · Area di gioco: 10x5 metri
- · Giocatori: 8
- · Tempo di svolgimento: 16 minuti
- Numero di serie: 4 serie da 3 minuti con 1 minuto di recupero passivo

Finale (1/1)



DA 3 CONTRO 2 A 2 CONTRO 3

- · Partita normale con le regole del calcio
- I giocatori non possono cambiare zona, solo la palla si muove tra le zone

Cambiare i ruoli dei giocatori al termine di ogni serie

Un possibile sviluppo dell'azione con la squadra bianca che, partendo dal portiere e passando dai difensori, riesce a concludere a rete con il proprio attaccante

PREPARAZIONE



· Area di gioco: 25x30/30x40 metri

Inizio: 58 min Durata: 22 min

- Giocatori: 10 + 2 portieri
- Tempo di svolgimento: 22 minuti
- Numero di serie: 2 da 8 minuti con 3 minuti di recupero tra le serie







Attivazione (1/1)

Inizio: 0 min Durata: 15 min

COMUNICARE E GIOCARE

GIOCATORI









PREPARAZIONE

- · Area di gioco: cerchio con diametro 10 metri
- Giocatori: 5
- · Tempo di svolgimento: 15 minuti
- Numero di serie: 5

DESCRIZIONE

- I 5 giocatori disposti in cerchio si passano il pallone prima liberamente e poi rispettando le consegne dell'allenatore. Esercizi:
- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole)

Esempio a

- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) Il ricevente indica dove vuole la palla (comunicare con un gesto)
- Il giocatore con la palla esegue un passaggio preciso.
- Paolo Carli, Fabrizio Menichetti, Nik Howard, Andreas Polèt, Nicola Lorenzetti, Marco Nocelli, Alberto Nespoli, Juan Soriano, Federico Rossin, Luigi Cervantes Navarro, Daniele Viola, Francesco Verdi, Claudio Bianchi, Alessandro Neri
- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) Il ricevente indica dove vuole la palla (comunicare con un gesto)
- Il giocatore con la palla effettua un passaggio preciso e veloce.

Esempi b - c

- Il giocatore con la palla sceglie a chi giocare guardando un compagno (comunicare con lo sguardo, contatto visivo) ed effettua una trasmissione (passaggio libero a chi vuole) Il ricevente si muove con un corto-lungo/lungo-corto o con un cambio di posizione per ricevere la palla (comunicare con i movimenti)
- Il giocatore con la palla esegue un passaggio addosso o sulla corsa.

Esempio d (corto-lungo/lungo-corto) Esempio d (cambio di posizione)

REGOLE

· I giocatori giocano a due tocchi (trasmissione e ricezione)





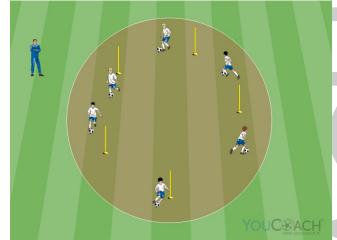
Analitica (1/1)

CONQUISTA IL PALETTO









PREPARAZIONE

- · Area di gioco: un cerchio di 15 metri di diametro
- · Giocatori: 6
- · Tempo di svolgimento: 9 minuti
- Numero di serie: 3 da 3 minuti con 1 minuto di recupero passivo

DESCRIZIONE

- · Al segnale d'avvio dell'allenatore 6 giocatori guidano palla liberamente attrono ad un cerchio
- · Ogni volta che un giocatore si trova di fronte un paletto lo deve evitare con una
- · Al segnale acustico dell'allenatore ("conquista"), ogni giocatore cerca di conquistare un paletto. Il giocatore che non riesce a conquistare il paletto perde un punto
- Tutti i giocatori partono da 10 punti

GIOCATORI

Paolo Carli, Fabrizio Menichetti, Nik Howard, Andreas Polèt, Nicola Lorenzetti, Marco Nocelli, Alberto Nespoli, Juan Soriano, Federico Rossin, Luigi Cervantes Navarro, Daniele Viola, Francesco Verdi, Claudio Bianchi, Alessandro Neri

Situazionale (1/1)

GIOCO E MI MUOVO

Inizio: 27 min Durata: 15 min









- · Giocatori: 8
- Tempo di svolgimento: 15 minuti
- · Numero di serie: 3 serie da 4 minuti con 1 minuto di recupero fra le serie

DESCRIZIONE

- · Si giocano dei 2 contro 2 con un aiuto posto in zona neutra alle spalle dei difendenti
- · Si può superare il 2 contro 2 con l'aiuto del giocatore in appoggio per poi superare un ulteriore 2 contro 2 con lo stesso principio per poi concludere a rete

REGOLE

· Il giocatore all'interno della zona neutra non può essere attaccato dai difensori

GIOCATORI

Paolo Carli, Fabrizio Menichetti, Nik Howard, Andreas Polèt, Nicola Lorenzetti, Marco Nocelli, Alberto Nespoli, Juan Soriano, Federico Rossin, Luigi Cervantes Navarro, Daniele Viola, Francesco Verdi, Claudio Bianchi, Alessandro Neri









GIOCATORI

Paolo Carli, Fabrizio Menichetti, Nik Howard, Andreas Polèt, Nicola Lorenzetti, Marco Nocelli, Alberto Nespoli, Juan Soriano, Federico Rossin, Luigi Cervantes Navarro, Daniele Viola, Francesco Verdi, Claudio Bianchi, Alessandro Neri

Lorenzetti, Marco Nocelli, Alberto Nespoli, Juan Soriano, Federico Rossin, Luigi Cervantes Navarro, Daniele Viola, Francesco Verdi,

Claudio Bianchi, Alessandro Neri